



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Burmistrz Krotoszyna
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres email, numer telefonu	
<p>Stowarzyszenie Klub ART 63-700 Krotoszyn Żabia 16/16 Nr. tel.: 663561899 Adres email: bartosz-bl@wp.pl</p> <p>Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000314807</p>	
2. Dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Bartosz Blecha, 663561899 , bartosz-bl@wp.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Nagranie filmu pt. : „Dzisiejsze średniowiecze”			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	2025-04-14	Data zakończenia	2025-06-20

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

W realizację projektu zaangażowane będą organizacje pozarządowe z Krotoszyna i okolic, oraz Członkowie Stowarzyszenia Klub ART. oraz placówki edukacyjne z Wielkopolski. Dzięki współpracy z tymi instytucjami możliwe będzie wiernie odwzorowanie realiów epoki, zarówno pod względem scenografii, jak i kostiumów. Dodatkowo muzeum w Biskupinie bezpłatnie udostępni swój teren na potrzeby nagrań, co pozwoli na stworzenie autentycznej atmosfery średniowiecznego świata.

Ważnym elementem projektu jest edukacyjny wymiar przedsięwzięcia. Uczniowie szkół średnich technicznych będą odpowiedzialni za realizację montażu i pomoc przy narywaniu materiału wideo, co pozwoli im na zdobycie praktycznych umiejętności z zakresu filmu i fotografii. Dzięki wsparciu organizatorów oraz dostępowi do profesjonalnego sprzętu, młodzi twórcy będą mieli okazję pracować w warunkach zbliżonych do profesjonalnych produkcji filmowych.

Film zostanie wzbogacony o nowe wątki. Pojawią się historie inspirowane rzeczywistymi problemami społecznymi, takimi jak walka o prawa obywatelskie, konflikty międzynarodowe czy rozwój państwa i jego wpływ na społeczeństwo.

Przykładowo, film może przedstawić średniowieczną wersję współczesnych demonstracji społecznych, problemów związanych z dezinformacją czy walki o sprawiedliwość w systemie feudalnym.

Ostateczna wersja filmu będzie dostępna bezpłatnie online oraz zostanie zaprezentowana na pokazach plenerowych i festiwalach filmowych, promując zarówno sztukę filmową, jak i działalność organizacji zaangażowanych w projekt. W ten sposób przedsięwzięcie połączy elementy historyczne, edukacyjne oraz społeczne, angażując zarówno uczestników, jak i widzów w refleksję nad teraźniejszością poprzez perspektywę przeszłości.

Członkowie stowarzyszenia i inne organizacje udostępnią bezpłatnie niezbędny sprzęt do nagrywania filmu o wartości wynajmu w wysokości 5 tys. zł, tj. kamery, oświetlenie, sprzęt do nagrywania dźwięku. Montaż filmu zostanie wykonany w ramach pracy społecznej przez uczestników projektu, co odpowiada wartości rynkowej 3 tys. zł. W realizację projektu zaangażowane będą organizacje pozarządowe z Krotoszyna i okolic, oraz Członkowie Stowarzyszenia Klub ART. oraz placówki edukacyjne z Wielkopolski. Dzięki współpracy z tymi instytucjami możliwe będzie wiernie odwzorowanie realiów epoki, zarówno pod względem scenografii, jak i kostiumów. Dodatkowo muzeum w Biskupinie bezpłatnie udostępni swój teren na potrzeby nagrań, co pozwoli na stworzenie autentycznej atmosfery średniowiecznego świata.

Ważnym elementem projektu jest edukacyjny wymiar przedsięwzięcia. Uczniowie szkół średnich technicznych będą odpowiedzialni za realizację montażu i pomoc przy narywaniu materiału wideo, co pozwoli im na zdobycie praktycznych umiejętności z zakresu filmu i fotografii. Dzięki wsparciu organizatorów oraz dostępowi do profesjonalnego sprzętu, młodzi twórcy będą mieli okazję pracować w warunkach zbliżonych do profesjonalnych produkcji filmowych.

Film zostanie wzbogacony o nowe wątki. Pojawią się historie inspirowane rzeczywistymi problemami społecznymi, takimi jak walka o prawa obywatelskie, konflikty międzynarodowe czy rozwój państwa i jego wpływ na społeczeństwo.

Przykładowo, film może przedstawić średniowieczną wersję współczesnych demonstracji społecznych, problemów związanych z dezinformacją czy walki o sprawiedliwość w systemie feudalnym.

Ostateczna wersja filmu będzie dostępna bezpłatnie online oraz zostanie zaprezentowana na pokazach plenerowych i festiwalach filmowych, promując zarówno sztukę filmową, jak i działalność organizacji zaangażowanych w projekt. W ten sposób przedsięwzięcie połączy elementy historyczne, edukacyjne oraz społeczne, angażując zarówno uczestników, jak i widzów w refleksję nad teraźniejszością poprzez perspektywę przeszłości.

Członkowie stowarzyszenia i inne organizacje udostępnią bezpłatnie niezbędny sprzęt do nagrywania filmu o wartości wynajmu w wysokości 5 tys. zł, tj. kamery, oświetlenie, sprzęt do nagrywania dźwięku. Montaż filmu zostanie wykonany w ramach pracy społecznej przez uczestników projektu, co odpowiada wartości rynkowej 3 tys. zł. W realizację projektu zaangażowane będą organizacje pozarządowe z Krotoszyna i okolic, oraz Członkowie Stowarzyszenia Klub ART. oraz placówki edukacyjne z Wielkopolski. Dzięki współpracy z tymi instytucjami możliwe będzie wiernie odwzorowanie realiów epoki, zarówno pod względem scenografii, jak i kostiumów. Dodatkowo muzeum w Biskupinie bezpłatnie udostępni swój teren na potrzeby nagrań, co pozwoli na stworzenie autentycznej atmosfery średniowiecznego świata.

Ważnym elementem projektu jest edukacyjny wymiar przedsięwzięcia. Uczniowie szkół średnich technicznych będą odpowiedzialni za realizację montażu i pomoc przy narywaniu materiału wideo, co pozwoli im na zdobycie praktycznych umiejętności z zakresu filmu i fotografii. Dzięki wsparciu organizatorów oraz dostępowi do profesjonalnego sprzętu, młodzi twórcy będą mieli okazję pracować w warunkach zbliżonych do profesjonalnych produkcji filmowych.

Film zostanie wzbogacony o nowe wątki. Pojawią się historie inspirowane rzeczywistymi problemami społecznymi, takimi jak walka o prawa obywatelskie, konflikty międzynarodowe czy rozwój państwa i jego wpływ na społeczeństwo.

Przykładowo, film może przedstawić średniowieczną wersję współczesnych demonstracji społecznych, problemów

związanych z dezinformacją czy walki o sprawiedliwość w systemie feudalnym.

Ostateczna wersja filmu będzie dostępna bezpłatnie online oraz zostanie zaprezentowana na pokazach plenerowych i festiwalach filmowych, promując zarówno sztukę filmową, jak i działalność organizacji zaangażowanych w projekt. W ten sposób przedsięwzięcie połączy elementy historyczne, edukacyjne oraz społeczne, angażując zarówno uczestników, jak i widzów w refleksję nad teraźniejszością poprzez perspektywę przeszłości.

Członkowie stowarzyszenia i inne organizacje udostępnią bezpłatnie niezbędny sprzęt do nagrywania filmu o wartości wynajmu w wysokości 5 tys. zł, tj. kamery, oświetlenie, sprzęt do nagrywania dźwięku. Montaż filmu zostanie wykonany w ramach pracy społecznej przez uczestników projektu, co odpowiada wartości rynkowej 3 tys. zł. W realizację projektu zaangażowane będą organizacje pozarządowe z Krotoszyna i okolic, oraz Członkowie Stowarzyszenia Klub ART. oraz placówki edukacyjne z Wielkopolski. Dzięki współpracy z tymi instytucjami możliwe będzie wierne odwzorowanie realiów epoki, zarówno pod względem scenografii, jak i kostiumów. Dodatkowo muzeum w Biskupinie bezpłatnie udostępni swój teren na potrzeby nagrań, co pozwoli na stworzenie autentycznej atmosfery średniowiecznego świata.

Ważnym elementem projektu jest edukacyjny wymiar przedsięwzięcia. Uczniowie szkół średnich technicznych będą odpowiedzialni za realizację montażu i pomoc przy narywaniu materiału wideo, co pozwoli im na zdobycie praktycznych umiejętności z zakresu filmu i fotografii. Dzięki wsparciu organizatorów oraz dostępowi do profesjonalnego sprzętu, młodzi twórcy będą mieli okazję pracować w warunkach zbliżonych do profesjonalnych produkcji filmowych.

Film zostanie wzbogacony o nowe wątki. Pojawia się historie inspirowane rzeczywistymi problemami społecznymi, takimi jak walka o prawa obywatelskie, konflikty międzynarodowe czy rozwój państwa i jego wpływ na społeczeństwo.

Przykładowo, film może przedstawić średniowieczną wersję współczesnych demonstracji społecznych, problemów związanych z dezinformacją czy walki o sprawiedliwość w systemie feudalnym.

Ostateczna wersja filmu będzie dostępna bezpłatnie online oraz zostanie zaprezentowana na pokazach plenerowych i festiwalach filmowych, promując zarówno sztukę filmową, jak i działalność organizacji zaangażowanych w projekt. W ten sposób przedsięwzięcie połączy elementy historyczne, edukacyjne oraz społeczne, angażując zarówno uczestników, jak i widzów w refleksję nad teraźniejszością poprzez perspektywę przeszłości.

Członkowie stowarzyszenia i inne organizacje udostępnią bezpłatnie niezbędny sprzęt do nagrywania filmu o wartości wynajmu w wysokości 5 tys. zł, tj. kamery, oświetlenie, sprzęt do nagrywania dźwięku. Montaż filmu zostanie wykonany w ramach pracy społecznej przez uczestników projektu, co odpowiada wartości rynkowej 3 tys. zł.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Film i zwiastun	Amatorski-profesjonalny 1 film który będzie służył dla wszystkich organizacji	Analiza krytyczna przez zawodowych krytyków filmowych, materiał na youtube
Nauka montowania	Amatorski ilość osób 6 ilość szacowany czas około 100 godzin	Zmontowany materiał finalny końcowy projekt
Rozwój kultury	Na poziomie ogólnopolskim poprzez branie udziału w festiwalach filmowych	Udział w imprezach, wydarzeniach kulturalnych i plenerowych organizowane przez instytucje wpierające na przełomie lat

5. Krótka charakterystyka oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

od 2008 roku do 2023 roku zrealizowano ponad 15 wystaw fotograficznych indywidualnych jak i zbiorowych organizacja projektów o randze ogólnopolskiej np Festiwal Technologii Sztuki i Wzornictwa

Organizacja wystawy fotograficznej w Chinach

Zrealizowano film dokumentalny pt. "Światłoczuły"

łącznie na przez 15 lat zrealizowano ponad 40 projektów artystycznych

Zasoby

Aparaty oświetlenie, kamery, Aktorzy wraz z strojami historycznymi udostępnienie wszystkich miejsc gdzie będzie kręcony film bezpłatnie, wykonanie wszelkich charakterystyki wszelkie niezbędne rekwizyty od 2008 roku do 2023 roku

zrealizowano ponad 15 wystaw fotograficznych indywidualnych jak i zbiorowych

organizacja projektów o randze ogólnopolskiej np Festiwal Technologii Sztuki i Wzornictwa

Organizacja wystawy fotograficznej w Chinach

Zrealizowano film dokumentalny pt. "Światłoczuły"
łącznie na przez 15 lat zrealizowano ponad 40 projektów artystycznych

Zasoby

Aparaty oświetlenie, kamery, Aktorzy wraz z strojami historycznymi udostępnienie wszystkich miejsc gdzie będzie kręcony film bezpłatnie, wykonanie wszelkich charakteryzacji wszelkie niezbędne rekwizyty od 2008 roku do 2023 roku zrealizowano ponad 15 wystaw fotograficznych indywidualnych jak i zbiorowych organizacja projektów o randze ogólnopolskiej np Festiwal Technologii Sztuki i Wzornictwa

Organizacja wystawy fotograficznej w Chinach

Zrealizowano film dokumentalny pt. "Światłoczuły"
łącznie na przez 15 lat zrealizowano ponad 40 projektów artystycznych

Zasoby

Aparaty oświetlenie, kamery, Aktorzy wraz z strojami historycznymi udostępnienie wszystkich miejsc gdzie będzie kręcony film bezpłatnie, wykonanie wszelkich charakteryzacji wszelkie niezbędne rekwizyty od 2008 roku do 2023 roku zrealizowano ponad 15 wystaw fotograficznych indywidualnych jak i zbiorowych organizacja projektów o randze ogólnopolskiej np Festiwal Technologii Sztuki i Wzornictwa

Organizacja wystawy fotograficznej w Chinach

Zrealizowano film dokumentalny pt. "Światłoczuły"
łącznie na przez 15 lat zrealizowano ponad 40 projektów artystycznych

Zasoby

Aparaty oświetlenie, kamery, Aktorzy wraz z strojami historycznymi udostępnienie wszystkich miejsc gdzie będzie kręcony film bezpłatnie, wykonanie wszelkich charakteryzacji wszelkie niezbędne rekwizyty od 2008 roku do 2023 roku zrealizowano ponad 15 wystaw fotograficznych indywidualnych jak i zbiorowych organizacja projektów o randze ogólnopolskiej np Festiwal Technologii Sztuki i Wzornictwa

Organizacja wystawy fotograficznej w Chinach

Zrealizowano film dokumentalny pt. "Światłoczuły"
łącznie na przez 15 lat zrealizowano ponad 40 projektów artystycznych

Zasoby

Aparaty oświetlenie, kamery, Aktorzy wraz z strojami historycznymi udostępnienie wszystkich miejsc gdzie będzie kręcony film bezpłatnie, wykonanie wszelkich charakteryzacji wszelkie niezbędne rekwizyty od 2008 roku do 2023 roku zrealizowano ponad 15 wystaw fotograficznych indywidualnych jak i zbiorowych organizacja projektów o randze ogólnopolskiej np Festiwal Technologii Sztuki i Wzornictwa

Organizacja wystawy fotograficznej w Chinach

Zrealizowano film dokumentalny pt. "Światłoczuły"
łącznie na przez 15 lat zrealizowano ponad 40 projektów artystycznych

Zasoby

Aparaty oświetlenie, kamery, Aktorzy wraz z strojami historycznymi udostępnienie wszystkich miejsc gdzie będzie kręcony film bezpłatnie, wykonanie wszelkich charakteryzacji wszelkie niezbędne rekwizyty od 2008 roku do 2023 roku zrealizowano ponad 15 wystaw fotograficznych indywidualnych jak i zbiorowych organizacja projektów o randze ogólnopolskiej np Festiwal Technologii Sztuki i Wzornictwa

Organizacja wystawy fotograficznej w Chinach

Zrealizowano film dokumentalny pt. "Światłoczuły"
łącznie na przez 15 lat zrealizowano ponad 40 projektów artystycznych

Zasoby

Aparaty oświetlenie, kamery, Aktorzy wraz z strojami historycznymi udostępnienie wszystkich miejsc gdzie będzie kręcony film bezpłatnie, wykonanie wszelkich charakteryzacji wszelkie niezbędne rekwizyty

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość [PLN]	Z dotacji	Z innych źródeł
1	Usługi filmowania	3 000,00 zł		
2	Koszt 4 materiały do realizacji charakteryzacji postaci	550,00 zł		
3	Koszty plakatów i zaproszeń	550,00 zł		
4	Koszt 2 wyjazd do Biskupina	225,00 zł		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		4 325,00 zł	4 100,00 zł	225,00 zł

V. Oświadczenia

Oświadczam(my), że:

1. proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
2. pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
3. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
4. oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ja)*/zalega(-ja)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
5. dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym*/Właściwą ewidencją*;
6. wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
7. w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Blecha Bartosz

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

Stowarzyszenie "Klub ART"

Prezes

Bartosz Blecha

Data: *15.03.2025*

Stowarzyszenie "Klub ART"
ul. Żabia 16
63-700 KROTOSZYN
NIP 6211776338, Regon 300953831

Przypisy

1. Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
2. Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.